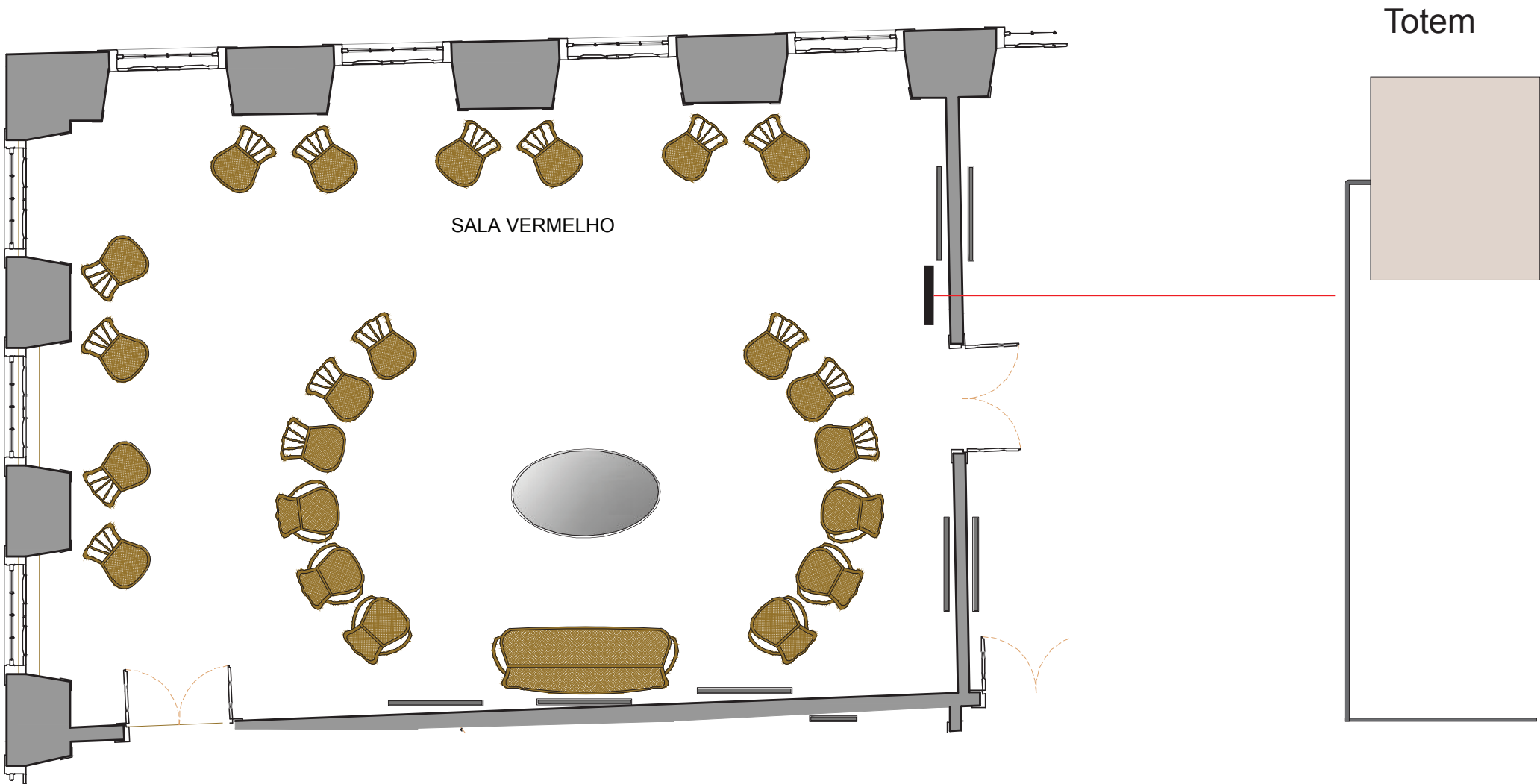


Salão Vermelho



Salão Vermelho

Luxuosamente decorado no mesmo estilo neorrocó, o Salão Vermelho era onde Joaquim José Teixeira Leite recebia seus convidados após os jantares que oferecia. Espaço exclusivamente masculino, reuniam-se ali para conversar, negociar e fumar. Ao pé das cadeiras dispostas em círculo, as escarradeiras revelam um hábito dos homens que viveram no século 19: cuspir durante a conversa era aceitável e comum.

Outros objetos da sala merecem atenção: o lustre da cristaleria francesa Baccarat, escolhido para ornar o ambiente e fragmentos de um tapete azul, com elementos decorativos dourados.



arquivo: texto_salao_vermelho

ibram instituto brasileiro de museus Museu Casa da Hera			
Equipe de Projeto - CONTRATADA: Arquiteto: Fernando Uehara CRU: A24625-5		IBRAM: MUSEU CASA DA HERA:	PRODUTO 05: PROJETO EXECUTIVO
grillo & werneck projetos e consultoria ltda. AV. DO CONTORNO, 4852 - SALA 704, FUNCIONÁRIOS, BELO HORIZONTE, MG TEL 31.32233802 e-mail: BELOHORIZONTE@GRILLOWERNECK.COM.BR			
Projeto: Ampliação, Modernização e Restauração do Museu Casa da Hera PROJETO DE COMUNICAÇÃO VISUAL			COV
Endereço: Rua Dr. Fernandes Junior, 160 - Centro - Vassouras, RJ Proteção: Tombamento Federal			
Contratante: INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS - IBRAM Zona:		19/36	
Título: SALÃO VERMELHO			
Área do Terreno:	Área Construída:		Taxa de Ocupação:
ATME:	Recuo Frontal:		Gabarito:
Desenho:	Escala: INDICADA	Data: Outubro / 2021	